

# Charakteristika vyučovacího předmětu – Hudební výchova

## 2. stupeň

### Obsahové vymezení předmětu

Předmět hudební výchova je součástí vzdělávací oblasti *Umění a kultura*. Hudební výchova umožňuje žákům projevit a zprostředkovat potřebu setkávání s hudbou. Výuka směřuje v souladu s přirozeným, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků k rozvoji hudebnosti, melodického a harmonického citění. Směřuje k rozvíjení receptivní, reprodukční i produkční schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, instrumentálními, poslechovými a hudebně pohybovými. Umožňuje žákům, aby nahlédli do dějinného vývoje kultury české i ostatních zemí.

### Časové a organizační vymezení předmětu

Předmět hudební výchova má časovou dotaci 1 hodina týdně v 6. až 9. třídě. Výuka probíhá převážně v odborné učebně - hudebně. Pro doplnění jsou zařazovány výchovné koncerty i návštěva divadla.

### Výchovné a vzdělávací strategie vedoucí k získávání klíčových kompetencí

Výchovné a vzdělávací postupy vedoucí k utváření klíčových kompetencí.

#### Kompetence k učení

- nabízet žákům dostatečné možnosti pro seznámení s hudbou
- formou projektového vyučování aktivovat žáky k učení

#### Kompetence k řešení problémů

- umožňovat žákům porovnávání různých zdrojů informací a jejich výběr
- usměrňovat schopnost pozorování a vyhodnocení informací v oblasti umění

#### Kompetence komunikativní

- při práci ve skupinách organizovat spolupráci /metodicky vést/
- zabezpečovat dodržování pravidel komunikace

#### Kompetence sociální a personální

- rozvíjet pozitivní názory na různorodost národů
- vést žáky k toleranci a naznačovat nebezpečnost intolerance

#### Kompetence občanské

- rozvíjet u žáků národní hrdost
- vést žáky k respektování kulturního dědictví
- aktivně se zapojovat do kulturního dění

#### Kompetence pracovní

- rozvíjet schopnost rozhodování při pracovních aktivitách
- vést žáky k ochraně kulturních a společenských hodnot

### Kompetence digitální

- motivovat k běžnému používání digitálních zařízení, technologií a aplikací k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů
- uplatňovat digitální technologie jako nástroje sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- vést k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů a uměleckých děl při respektování autorských práv a bezpečnosti při komunikaci v digitálním prostoru

### **Zařazení průřezových témat v předmětu**

#### Osobnostní a sociální výchova

- rozvoj smyslového vnímání
- kreativita
- vnímání a utváření mimouměleckého estetického
- komunikace

#### Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- porozumění evropským kulturním kořenům
- chápání kulturních souvislostí

#### Multikulturní výchova

- kulturní diference
- lidské vztahy
- etnický původ

#### Environmentální výchova

- vytváření kulturních a uměleckých hodnot
- vztah člověka k prostředí

#### Mediální výchova

- vnímání specifické „řeči“ znakových kódů
- vnímání, interpretování a hodnocení artefaktů umělecké i mediální produkce