

Charakteristika vyučovacího předmětu – Hudební výchova

1. stupeň

Obsahové vymezení předmětu

Předmět Hudební výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura.

V tomto předmětu žáci projevují a uspokojují svou přirozenou potřebu při setkávání s hudbou. Učitel tuto potřebu podněcuje, rozvíjí a kultivuje hudební sluch, hlas, smysl pro rytmus, melodické a harmonické cítění, hudební paměť, představivost a fantazii. Žáci si osvojují hru na jednoduché hudební nástroje (orffovské nástroje, flétna). Učí se porozumět hudebně vyjadřovacím prostředkům a společenským funkcím hudby. Orientují se v jejím stylovém rozvrstvení. Žáci získávají vědomosti o české i cizí hudební kultuře a seznamují se s minulostí hudby.

Časové vymezení předmětu

Vyučovací předmět hudební výchova je zastoupen jednou hodinou týdně v každém ročníku 1. stupně základní školy.

Organizační vymezení předmětu

Výuka hudební výchovy probíhá v hudební učebně i v běžných třídách podle potřeb daného učiva. Do výuky jsou zařazovány návštěvy výchovných koncertů.

Výchovné a vzdělávací strategie vedoucí k získávání klíčových kompetencí

Kompetence k učení

- učitel klade důraz na pozitivní motivaci, využívá vhodné pomůcky – hudební nástroje, obrazový materiál, audiovizuální techniku apod. Tím vytváří situace, v nichž má žák radost z učení a chápe přínos vlastní práce.

Kompetence k řešení problémů

- učitel připravuje různé soutěže, do kterých se žáci podle svých schopností a dovedností zapojují.

Kompetence komunikativní

- v hudebních činnostech žáci vzájemně spolupracují a chápou hudbu jako prostředek komunikace. Učí se hovořit o hudbě a svých zážitcích z ní. Používají při tom hudební pojmy a naukové poznatky.

Kompetence sociální a personální

- učitel navozuje dostatek příležitostí k vzájemné spolupráci, při které mají žáci možnost si radit a pomáhat, vzájemně se tolerovat a dodržovat pravidla.

Kompetence občanské

- při výuce žáci získávají poznatky o hudební kultuře českého národa i jiných národů a vytvářejí si k nim tolerantní přístup. Na základě těchto poznatků si váží našeho kulturního dědictví a tradic.

Kompetence pracovní

- učitel rozvíjí u žáků smysl pro povinnost důsledným vyžadováním plnění zadaných úkolů a jejich kontrolou.

Kompetence digitální

- vedeme žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání digitálních aplikací
- motivujeme žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům